

STATUT
FUNDACJI OUT OF FRAME

§ 1

1. Fundacja pod nazwą Out of Frame zwana dalej Fundacją, ustanowiona przez:
Aleksandra Stęcel zwanego dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym przez
emerytowanego notariusza Elżbietę Zielińską, upoważnionego zastępcę notariusza
Agnieszki Zielińskiej Richter w kancelarii notarialnej w Poznaniu ul. Libelta 1/3 w dniu
14.08.2025, działa na podstawie przepisów prawa polskiego oraz niniejszego statutu.
2. Fundacja jest apolityczna i niezwiązana z żadnym wyznaniem.
3. Fundacja ma osobowość prawną.
4. Fundacja działa jako organizacja non profit, realizując cele statutowe określone w
niniejszym statucie. Cały dochód fundacji przeznaczany jest wyłącznie na działalność
statutową.
5. Ministrem właściwym ze względu na cele działania Fundacji jest Minister Kultury i
Dziedzictwa Narodowego.

§ 2

1. Terenem działalności Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym w zakresie
niezbędnym dla realizowania celów, Fundacja może prowadzić działalność także poza
granicami Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Siedzibą fundacji jest miasto Poznań
3. Czas Trwania Fundacji jest nieoznaczony.
4. Fundacja może współpracować i przystępować do innych organizacji oraz związków , na
zasadach zgodnych z prawem, jeżeli ich cele są zgodne z celami Fundacji.
5. Fundacja może uczestniczyć w spółkach i innych formach
prawnych.

§ 3

Celami Fundacji są:

1. Działalność kulturalna, szczególnie w zakresie wspierania, rozwoju i promocji kinematografii i przemysłu filmowego,
2. Inicjowanie i wspieranie nowatorskich rozwiązań w różnorodnych dziedzinach życia społecznego, a szczególnie w ochronie praw i wolności człowieka i obywatela,
3. Promocja polskich filmów w kraju i zagranicą,
4. Wspieranie wartości filmowych o wysokich walorach artystycznych, 5. Pomoc w rozwoju artystycznym i zawodowym twórców filmowych, 6. Zrzeszanie społeczności młodych twórców oraz pasjonatów sztuki filmowej,
5. Tworzenie płaszczyzny wymiany informacji pomiędzy osobami i instytucjami zainteresowanymi w obrębie celów statutowych fundacji.

§ 4

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

1. Realizację projektów filmowych, w tym zwłaszcza z udziałem młodych artystów, których zaangażowanie służy rozwojowi twórczości oraz wspieraniu młodych talentów,
2. Pozyskiwanie środków finansowych oraz wsparcia rzeczowego i organizacyjnego, w tym w postaci sprzętu, usług, know-how, licencji lub pracy wolontariackiej, a także realizację projektów filmowych z udziałem młodych artystów,
3. Upowszechnianie dorobku polskiej sztuki filmowej poprzez uczestnictwo w wydarzeniach filmowych, w tym zgłaszanie filmów do konkursów, festiwali oraz innych form prezentacji twórczości filmowej w kraju i za granicą,
4. Organizowanie i wspieranie dystrybucji filmów o wysokich walorach artystycznych, zwłaszcza utworów promujących młodą sztukę filmową, w tym debiuty i niezależne produkcje audiowizualne, zarówno w kraju, jak i za granicą,
5. Inicjowanie, organizowanie oraz współfinansowanie produkcji filmów niezależnych, ze

szczególnym uwzględnieniem projektów rozwijających młodą sztukę filmową, w tym debiutów reżyserskich i niezależnych przedsięwzięć twórczych.

6. Organizowanie wydarzeń artystycznych, w tym przeglądów, konferencji, wystaw, pokazów filmowych, spotkań branżowych oraz innych inicjatyw służących upowszechnianiu sztuki filmowej, wspieraniu młodych twórców oraz integracji środowisk artystycznych.
7. Inne działania dążące do realizacji celów statutowych fundacji.
8. Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób i instytucji zbieżną z jej celami.
9. Ustanawianie odznak, medali honorowych i przyznawanie ich wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla fundacji i celów przez nią realizowanych.
10. Podejmowanie działań wolontariackich, w tym rekrutacja, szkolenia i koordynacja wolontariuszy,

§ 5

1. Majątek Fundacji stanowi jej fundusz założycielski wniesiony w całości przez fundatora w kwocie 1000 złotych oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania.
2. Dochody Fundacji pochodzić mogą w szczególności z:
 - a) darowizn, spadków, zapisów,
 - b) dotacji i subwencji oraz grantów,
 - c) dochodów ze zbiórek i imprez publicznych,
 - d) dochodów z majątku Fundacji.
 - e) innych źródeł prawem dozwolonych.
3. Dochody Fundacji przeznaczone są na realizację celów statutowych oraz pokrycie kosztów administracyjnych i osobowych związanych z działalnością fundacji.

§ 6

1. Władzę najwyższą w Fundacji sprawuje Prezes Fundacji.
2. Prezes Fundacji podejmuje wszelkie kluczowe decyzje dotyczące działalności Fundacji, w

szczegółności w sprawach:

- a) wnioskować o zmiany statutu Fundacji,
- b) powoływania i odwoływania członków organów Fundacji,
- c) określania głównych kierunków działania Fundacji,
- d) zatwierdzania rocznych sprawozdań finansowych i merytorycznych,
- e) podejmowania decyzji o połączeniu lub likwidacji Fundacji.

§ 7

1. Organami Fundacji są:

- a) Zarząd Fundacji,
- b) Rada Fundacji.

2. Kadencja członków Zarządu i Rady wynosi 3 lata.

§ 8

1. Zarząd składa się z 1 do 3 członków – w tym Prezesa Zarządu, powoływanych na trzyletnią kadencję przez Fundatora.

2. Członkostwo w Zarządzie ustaje z dniem upływu kadencji, rezygnacji, odwołania członka Zarządu przez Fundatora bądź z chwilą śmierci członka Zarządu.

3. Zarząd kieruje bieżącą działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.

4. Zarząd w szczególności:

- a) podejmuje czynności związane z bieżącą działalnością Fundacji,
- b) uchwała wieloletnie i roczne programy działania Fundacji,
- c) sprawuje zarząd majątkiem Fundacji,
- d) przyjmuje subwencje, dotacje, darowizny, spadki i zapisy,
- e) tworzy i znosi jednostki organizacyjne Fundacji,

- f) ustala wysokość zatrudnienia i zasady wynagradzania pracowników Fundacji.
5. W przypadku Zarządu wieloosobowego do składania oświadczeń woli w imieniu Fundacji uprawnionych jest dwóch członków Zarządu łącznie. W przypadku Zarządu jednoosobowego do składania oświadczeń woli w imieniu Fundacji uprawniony jest członek Zarządu samodzielnie.
6. Zarząd podejmuje decyzje w formie uchwał. Uchwały zapadają większością głosów. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Prezesa Zarządu, przy czym:
- a) w przypadku Zarządu dwuosobowego do podejmowania uchwał niezbędna jest obecność obu członków;
 - b) w przypadku Zarządu trzyosobowego do podejmowania uchwał niezbędna jest obecność co najmniej dwóch członków, w tym Prezesa Zarządu.
7. Uchwały Zarządu są podejmowane na jego posiedzeniach lub w formie głosowania pisemnego, w tym również przy wykorzystaniu środków komunikacji elektronicznej, o ile Prezes Zarządu wyrazi zgodę na taką formę głosowania.
8. Członkowie Zarządu mogą pozostawać z Fundacją w stosunku pracy.
9. W umowie między Fundacją a członkiem Zarządu oraz w sporze z nim Fundację reprezentuje Fundator.
10. Wynagrodzenie Członków Zarządu Fundacji ustala Fundator.

§ 9

1. Rada jest organem nadzorczym i opiniodawczym.
2. Do zadań Rady należy w szczególności:
 - a) kontrola realizacji celów statutowych,
 - b) ocena rocznych sprawozdań finansowych i merytorycznych,
 - c) zatwierdzanie strategii Fundacji,
 - d) opiniowanie projektów i partnerstw.
3. Rada składa się z 1-3 członków powoływanych przez Fundatora na trzyletnią kadencję.

§ 10

1. Fundacja może korzystać z pracy wolontariuszy, na zasadach określonych w ustawie o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
2. Wolontariusze mogą być kierowani do realizacji zadań zgodnych z celami Fundacji, po odpowiednim przeszkoleniu.
3. Fundacja może wystawiać wolontariuszom zaświadczenia o wykonywanej pracy oraz rekomendacje.
4. Wartość pracy wolontariuszy może być wykazywana jako wkład własny w projektach finansowanych z dotacji i grantów.

§ 11

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została ustanowiona lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.
2. Likwidatorów Fundacji powołuje i odwołuje Prezes Zarządu.
3. Decyzję o likwidacji podejmuje Prezes Zarządu w drodze uchwały.
4. Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone mocą uchwały Prezesa Zarządu na rzecz działających w Rzeczypospolitej Polskiej fundacji o zbliżonych celach.

§ 12

1. Fundacja może tworzyć i publikować roczne raporty ewaluacyjne, zawierające podsumowanie działań, ocenę skuteczności projektów oraz rekomendacje na kolejne lata.
2. Fundacja może ubiegać się o status Organizacji Pożytku Publicznego.
3. Statut wchodzi w życie z dniem wpisania Fundacji do rejestru w Krajowym Rejestrze Sądowym.